Werkvertrag - Koordination freiwillige Helfer*innen

PERSPECTIVES ist ein deutsch-französisches Festival für zeitgenössische darstellende Kunst. Es bringt jährlich Künstler*innen und Publikum aus beiden Ländern und weiteren Regionen zusammen und zeigt aktuelle Positionen aus Theater, Tanz, Performance, Zirkus und Musik.

Das Festival findet jedes Jahr um Pfingsten herum in Saarbrücken, im Saarland und im Departement Moselle statt. Die grenzüberschreitende Verortung ist eines der wesentlichen Merkmale des Festivals und dient dem künstlerischen und kulturellen Austausch beider Länder.

Die 49. Festivalausgabe findet vom 13. bis 22. Mai 2027 statt.

Deine Aufgaben

Die Aufgabenfelder sind in Zusammenarbeit mit dem zuständigen Team für Koordination in folgenden Bereichen zu erfüllen:

- Rekrutierung und Mobilisierung der freiwilligen Helfer*innen
- Erfassung der Verfügbarkeiten der Freiwilligen und Erstellung der Einsatzpläne
- Einteilung der Freiwilligen, Zuweisung der Aufgaben und Koordination der Einsätze
- Durchführung von Briefings und Weitergabe relevanter Informationen
- Ansprechperson für die Freiwilligen während des Festivals sowie Koordination mit dem Festivalteam und den Künstler*innengruppen
- Management kurzfristiger Änderungen und unvorhergesehener Situationen
- Betreuung der Freiwilligen, einschließlich Empfang und Sicherstellung angemessener Einsatzbedingungen
- Einholen und Auswerten von Rückmeldungen sowie Erstellung einer abschließenden Bilanz

Kompetenzen und Anforderungen

- Erfahrung in der Koordination von Freiwilligen oder in der Organisation kultureller Veranstaltungen
- Ausgeprägte Organisations-, Planungs- und Kommunikationsfähigkeiten sowie vorausschauendes Handeln
- Hohe Empathie und soziale Kompetenzen zur Förderung des Teamzusammenhalts
- Selbstständige Arbeitsweise, schnelle Reaktionsfähigkeit und diplomatisches Geschick
- Sicherer Umgang mit gängigen Computerprogrammen und digitalen Kommunikationstools
- Gute bis sehr gute Deutsch- und Französischkenntnisse in Wort und Schrift
- Interesse an darstellender Kunst sowie an deutsch-französischer Zusammenarbeit
- Hohe zeitliche Flexibilität während der Festivalzeit

Freelance-Tätigkeit mit einer Vorbereitungsphase im Vorfeld des Festivals und einer intensiveren Einsatzzeit während des Festivals. Erforderlich sind zeitliche Flexibilität je nach Projektphase sowie die Bereitschaft, während des Festivals auch zu ungewöhnlichen Arbeitszeiten tätig zu sein.

Beginn: 01/04/2027
Ort: Saarbrücken
Vergütung: Pauschale in Höhe von 1.800 €
Bewerbung: Bis zum 15.November 2026 an orga@festival-perspectives.de
Kontakt: Fanny Spiegelhalter (sie/ihr)