PRAKTIKUM – Presse und Kommunikation

Perspectives ist ein deutsch-französisches Festival für zeitgenössische darstellende Künste. Es bringt jährlich Künstler*innen und Publikum aus beiden Ländern und weiteren Regionen zusammen und zeigt aktuelle Positionen aus Theater, Tanz, Performance, Zirkus und Musik.

Das Festival findet jedes Jahr um Pfingsten herum in Saarbrücken, im Saarland und im Departement Moselle statt. Die grenzüberschreitende Verortung ist eines der wesentlichen Merkmale des Festivals und dient dem künstlerischen und kulturellen Austausch beider Länder. Die 49. Festivalausgabe findet vom 13. bis 22. Mai 2027 statt.

Das Praktikum bietet Gelegenheit, einen Festivalbetrieb von innen kennenzulernen und erste Erfahrungen im Kulturbereich zu machen.

Deine Aufgaben

Unter der Verantwortung des Kommunikationsteams wird der*die Praktikant*in an folgenden Aufgaben mitwirken:

- Vorbereitung von unterschiedlichen Kommunikationsinhalten und -formaten
- Vor- und Nachbereitung der Pressekonferenz
- Vorbereitung und Versand von Pressemitteilungen
- Medienbeobachtung und Erstellung des Pressespiegels
- Unterstützung beim Empfang von Journalist*innen und Medienfachleuten
- Zusammenarbeit mit den anderen Festivalbereichen
- Aktive Teilnahme am Festivalleben

Die Aufgaben können je nach deinem Profil und dem Bedarf des Teams angepasst werden.

Kompetenzen und Anforderungen

Wir freuen uns über folgende Kompetenzen und Fähigkeiten:

- Gute redaktionelle Fähigkeiten
- Neugier und Organisationstalent
- Flexibilität und Offenheit für neue Situationen
- Eigenständigkeit, Eigeninitiative und Teamgeist
- Gute bis sehr gute Deutsch- und Französischkenntnisse in Wort und Schrift
- Sicherer Umgang mit gängigen digitalen Tools und Online-Anwendungen
- Interesse an Kultur, darstellender Kunst und am Arbeiten im deutsch-französischen Kontext

Für dieses Praktikum ist es nicht erforderlich, bereits über professionelle Erfahrungen im Bereich Kulturkommunikation und Pressearbeit zu verfügen. Wir suchen neugierige, kreative und gut strukturierte Menschen mit redaktionellem Gespür und Freude am Schreiben.

Bist du dabei? // Bewirb dich!
Dauer: 01.03.2027 – 30.06.2027 (4 Monate)
Ort: Saarbrücken

Bewerbung: Bis zum 15. November 2026 an info@festival-perspectives.de
Kontakt: Rike Adam (sie/ihr | elle | she/her)